

UNA ESCOLA TROPICAL

APRENENTATGE, INTERCANVI, PRODUCCIÓ I AUTONOMIA

Sol·licitud d'una beca d'assistència als seminaris

Per mitjà d'aquest document, la persona que signa sol·licita la participació al projecte *Una escola tropical* realitzat en el marc d'*Interferències'09* (organitzat pel departament d'Arts Visuals de l'Ajuntament de Terrassa) acceptant les següents bases de participació:

- *Una escola tropical* és una proposta que planteja la transformació d'un espai d'exposició d'art (**l'ESPAIDOS, Sala Muncunill**) en un lloc d'aprenentatge, intercanvi i producció d'experiència compartides i compartibles.
- La proposta es basa en la realització de tres seminaris a partir dels quals es realitzaran tres petites exposicions documentals i participatives amb la finalitat d'expandir l'experiència a totes aquelles persones que les visitin.
- Una escola tropical està dirigida a totes aquelles persones amb inquietuds en els camps de la producció artística, l'educació, la intervenció social i la investigació en humanitats. Està especialment dirigida a estudiants, productores/investigadores emergents i persones relacionades amb la ciutat de Terrassa.
- L'obtenció d'aquesta beca permet assistir als seminaris de forma gratuïta y participar en la realització de les exposicions que se'n derivin.
- Els seminaris s'estructuren de la següent manera: **Els tallers i xerrades** a càrrec de persones i col·lectius convidats, que es realitzaran en dissabtes de 10 a 20:30h i diumenges de 10 a 14h, i **la producció assessorada** d'elements per a les exposicions durant els tres dies següents al cap de setmana; aquesta fase és voluntària i es pactarà en cada cas el desenvolupament del treball. Finalment, el dijous següent al seminari s'obrirà al públic **l'exposició**.
- Programa de Seminaris (tallers i xerrades):
 - 23 i 24 de gener 2009* > Estratègies de producció i difusió del treball artístic:
Adicciones porquesí, Mery Cuesta, ferranElOtro i Quim Tarrida
 - 13 i 14 de febrer 2009* > Espais per a l'acció. Allò social en l'art:
Enmedio, Aida Sánchez de Serdio, Straddle3 i YProductions
 - 6 i 7 de març 2009* > Maniobres de [auto]formació i [contra]informació:
Exit (Chiringuito metropolitano), Descord, Carla Padró i Platoniq
- Aquesta proposta està organitzada per *Saladestar* i *Ateneu Candela* que s'encarregaran de facilitar el desenvolupament dels seminaris, de donar suport a la realització de totes les iniciatives que sorgeixin durant els mateixos, de promoure el registre i muntar les exposicions.
- Totes les persones participants als seminaris apareixeran com a co-autores de les exposicions en els elements de comunicació i en la publicació que s'editarà per a *Interferències'09. una Terrassa Tropical*.
- Tots els continguts que es produeixin en el marc de *Una escola tropical* estaran subjectes a una llicència de lliure distribució *Creative Commons* [Reconeixement - NoComercial (by-nc)], entenent que l'autoria correspondrà a totes les persones participants als seminaris.
- Les beques seran adjudicades per part dels organitzadors del projecte en funció de les places disponibles i a partir de la valoració dels aspectes que apareguin en aquesta sol·licitud. Els criteris i nombre de beques adjudicades es definiran en funció del volum de sol·licituds i en adequació a cadascun dels continguts dels seminaris programats. L'organització es reserva el dret de prendre qualsevol decisió a partir de qualsevol situació que sorgeixi, per imprevista que sigui, i sota la seva responsabilitat.
- En cas d'obtenir aquesta beca, la persona que l'ha sol·licitat es compromet a assistir als seminaris i a participar en la presa de decisions necessàries per a la realització de les exposicions, entenent que la no assistència possiblement resta la possibilitat de participar a una altra persona que hagués desitjat assistir-hi.
- Realitzar aquesta sol·licitud comporta l'acceptació d'aquestes bases.

UNA ESCOLA TROPICAL

APRENTATGE, INTERCANVI, PRODUCCIÓ I AUTONOMIA

formulari de sol·licitud

Ompliu i imprimiu aquest formulari. Signeu-lo i feu-lo arribar personalment o per correu postal a:

Terrassa Arts Visuals

Casa Soler i Palet
c. Font Vella 28
09221 Terrassa

o bé a:

Saladestar

c. Santa Eulàlia 21, 1er
08012 Barcelona

Nom i cognoms

Data de naixement

Adreça postal

Correu electrònic

Telèfon

URL

Describeu breument les motivacions i inquietuds que t'impulsen a participar en aquesta experiència

Describeu breument quins són els teus vincles amb la ciutat de Terrassa

T'interessa participar en tots els seminaris?

Marca, per ordre de preferència, en quins seminaris t'interessa participar.

- 23 i 24 de gener 2009 > Estratègies de producció i difusió del treball artístic
- 13 i 14 de febrer 2009 > Espais per a l'acció. Allò social en l'art
- 6 i 7 de març 2009 > Maniobres de [auto]formació i [contra]informació

Sigantura: